

<b>Nom :</b>	Edward Bellamy
<b>Email :</b>	edd.bellamy@yahoo.fr
<b>Site :</b>	14-Recrutement
<b>Type d'évaluation :</b>	Anglais – utilisation professionnelle Evaluation effectuée le 3 Déc. 2019 en 50 minutes
<b>Score général :</b>	C1 (25)
<b>Pourcentage :</b>	83%
<b>Niveau :</b>	C1 - Maîtrise Opérationnelle
<b>Description :</b>	Vous pouvez comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que saisir des significations implicites. Vous pouvez vous exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher vos mots. Vous pouvez utiliser la langue de façon efficace et souple dans votre vie sociale, professionnelle ou académique. Vous pouvez vous exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester votre contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.
<b>Structures grammaticales</b>	B2 (0) - (10 mins) Points à améliorer Voix passive - Auxiliaires de mode - Plus-que-parfait - Gérondif - Conjonctions - Concordance - Comparatifs -
<b>Vocabulaire général actif</b>	C2 (25) - (9 mins) Vos connaissances lexicales actives générales vous permettent d'écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Vous pouvez rédiger des lettres ou des articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et mémoriser les points importants. Vous pouvez résumer et critiquer par écrit une oeuvre littéraire.
<b>Vocabulaire professionnel actif</b>	C1 (0) - (10 mins) Vos connaissances lexicales actives professionnelles vous permettent de vous exprimer dans un texte clair et bien structuré et de développer votre point de vue. Vous pouvez écrire sur des sujets complexes dans une lettre ou un rapport, en soulignant les points que vous jugez importants. Vous pouvez adopter un style adapté au destinataire.
<b>Vocabulaire général passif</b>	C2 (50) - (6 mins) Vos connaissances lexicales passives générales vous permettent de lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un article de journal complexe ou une oeuvre littéraire.
<b>Vocabulaire professionnel passif</b>	C1 (50) - (6 mins) Vos connaissances lexicales passives professionnelles vous permettent de comprendre des textes factuels longs et complexes et en apprécier les

différences de style. Vous pouvez comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec votre domaine.

### **Compréhension à l'audition**

C1 (0) - (9 mins)

Vous pouvez comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Vous pouvez comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.